

PAN! PEINTURE/3

UN SYMPOSIUM DE PEINTURE À QUÉBEC

Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate

Québec, le 23 août 2010

— Pan! Peinture a le plaisir de vous inviter au vernissage de l'exposition qui clôture le symposium. Depuis le 30 juillet dernier, douze artistes travaillent devant public dans un atelier collectif éphémère préparé pour l'événement. Les peintures et dessins réalisés pendant le symposium seront exposés du 27 août au 12 septembre dans le local ayant accueilli ce laboratoire de création sous le thème «Expérience de pensée».

**VERNISSAGE DE L'EXPOSITION LE 27 AOÛT À 19H00
SUIVI D'UNE SOIRÉE DJ À 21H00 AVEC SAM MURDOCK ET LES CRAZY CRAWLEUSES**

Dans le paysage actuel de l'art contemporain, à la pluralité caractéristique, les pratiques de la peinture et du dessin demeurent largement partagées parmi les artistes, en tant que pratiques ouvertes, en dialogue, impliquées dans l'actualité des expérimentations, mais attachée à resaisir, dans l'extrême contemporanéité, les enjeux séculaires de l'image, de la représentation ou de sa négation, de la planéité et de l'objet d'art. Cette réflexion riche fut au cœur du Symposium Pan!Peinture/3 dont la thématique générale, « expérience de pensée », souligne cet aspect particulier de la création artistique. L'expérience de pensée, une méthode d'investigation utilisée en science, est à la fois exercice d'imagination, épreuve fictionnelle et réflexion visant à faire émerger les « faces cachées » du monde et des phénomènes. Ainsi, l'expérience de pensée semble entretenir de profondes similitudes avec les processus de la création artistique.

Avec toute cette diversité de tendances, dans les formes, les techniques et les propositions thématiques, avec la possibilité que les questions abordées dans la démarche d'un artiste trouvent une piste de réflexion fertile dans le travail des autres, l'exposition permet de constater que Pan!Peinture/3 a relevé son défi : produire des rencontres fortes, offrir un lieu pour celles-ci, devenir une occasion d'expérimentation et engendrer des découvertes, tant chez les participants que parmi un large public.

Pascale Bédard, commissaire invitée

ARTISTES PARTICIPANTS:

Olivier Bherer-Vidal (Québec) • Julien Boily (Saguenay) • Pascal Caputo (Montréal) • Louis-Philippe Côté (Montréal) • Véronique Côté (Montréal) • Marianne Daudenet (Bruxelles) • Isabelle Demers (Québec) • Pierre Durette (Montréal) • Péio Éliceiry (Québec) • Pierre-Yves Girard (Montréal) • Jean-Philippe Harvey (Québec) • Félix Leblanc (Québec) • Jinny Yu (Ottawa)

**PAN! PEINTURE/3: DU 30 JUILLET AU 12 SEPTEMBRE 2010
LIEU DES ACTIVITÉS : 735, SAINT-JOSEPH EST, QUÉBEC**

- 30 -

Pour information : panpeinture@inbox.com ou www.panpeinture.org

